

# Gordon Spooner

13 Rue Bleue 75009 Paris France



## Curriculum Vitae

Marié, 2 enfants  
Nationalité: Britannique

Carte CNC: 9818

Agent : MAM Agency, Paris

spooner.gordon@gmail.com

tel: +33608552733

www.gordonspooner.com

Directeur de la Photographie depuis 1994, j'ai tourné environ 400 films publicitaires et clips; pour la France, l'Europe, et les Etats Unis.

2011 Le Paradis Des Betes, long metrage. Estelle Larrivaz (Mezzanine Films)

2010 Propriété Interdite long metrage. Helene Angel (les Films Du Worso)

2009 Joseph & La Fille long metrage. Xavier De Choudens (Thelma Films)

Supergirl court metrage. Juliette Sales et Fabien Suarez (Dharamsala)

2008 1st / Impressions court metrage, Canal +. Nigel Bennet (le Standard)

2007 Doom Doom TV, Canal +, Nicolas Mongin & Laurent Abiteboul (La Parisienne d'Images)

Melodie de la Derniere Pluie long metrage. Xavier de Choudens

2006 Darling long metrage. Christine Carriere (Rectangle Productions)

Le Monde Merveilleux de la Publicite 52" documentaire. Michele Cohen (Arte)

# Gordon Spooner

13 Rue Bleue 75009 Paris France

- 2005 WWW, What a Wonderful World long metrage. Faouzi Bensaidi (Gloria, Agora, Heimat films)
- Les Naxis 2 x 52". documentaire. Damien Peyret (Arte)
- 00h17 court metrage. Xavier de Choudens (Agat films)
- 2004 Les Europeens long metrage, Zor Films, Arte.  
Sections:  
Jane by the Sea Solveig Anspach  
Mamma Roma Jasmin Dizdar,
- 2003 The Wooden Camera. long metrage. Ntshaveni Wa Luruli. (Odelion, Tall Stories)  
*Ours de Crystal, Berlin 2004, prix Henri Alekan, Festival de Film de Paris 2004*
- 2002 Freres. long metrage. Xavier De Choudens. (Agat films)
- 2001 Polachromes: 3 x15" Damien Peyret. Arte (Gloria Films Agat Films & Morgane)
- 1999 17 Rue Des Moulins: 90" TV Remy Burkel
- 1996 Une Fée M'Habite court métrage Pierre Coré
- 1995 Les Fables de La Fontaine courts métrages. Arte  
Jim Damour, Patrick Puzenat & Dominique Morlotti.
- 1994 Tout le monde est Parfait court métrage. Jean Jacques Jauffret
- 1993 Pigalle. long metrage. Karim Dridi (1er Asst opérateur )
- 1991 L'Aube Hippocampe court métrage. Marie De Poncheville
- 1987 Book of Days. long metrage. Meredith Monk ( 2ème Asst opérateur)
- 1984 Le Tartuffe. long metrage. Gérard Depardieu. (2ème Asst Opérateur)
- 1981 Régisseur Lumière au Théâtre Des Amandiers, Nanterre (avec Patrice Chereau), au Théâtre Gérard Philippe & au Théâtre De Gennevilliers
- 1980 Électricien, Royal Shakespeare Company, Angleterre.